



## 印刷現場における個人情報保護Q&A

—— 日印産連のウェブサイトで開催中！

本 Q&A は、印刷産業の個人情報保護の推進を図る一環として、平成 20 年に日印産連が発行した「印刷現場における個人情報保護の手引き」に対し、問い合わせの多かったものや注意が必要なものを厳選してまとめたもの。当面は日印産連傘下の 10 団体の会員を対象にするため、パスワードで保護する形でウェブで公開中！

<http://www.jfpi.or.jp/privacy/public/pdf/qa0904.pdf>

※パスワードは日印産連の問い合わせ画面より取得して下さい

## ジャグラBB新番組が続々登場！ お見逃し無く！

### ① もっと仲良くなるための“お客さま学”勉強会 (全4回)

—— 講師：水野勝弘 (帝京平成大学准教授)

モノがモノとしての価値だけでは売れない「供給過多」の現在においては、最終消費者の心理を理解した「新たな価値開発」が必要となります。ビジネスコミュニケーション講座などが人気となり、年間受講者 2000 人を超える帝京平成大学准教授・水野勝弘氏が、受け取ってもらえるピラ、捨てられない DM など、豊富な事例を交え、「お客さま」の心理・行動をわかりやすく解説します。

※本番組は東京グラフィックス主催のセミナーを同会ご協力のもと収録したものです

### ② 徹底闊論 Vol.5 ジャグラ愛知県支部編 (全3巻)

—— ジャグラ BB 全国行脚企画 今回は名古屋を訪れました

出演者 (紹介順・敬称略)

都築延男 (一粒社 = 司会)、安藤隆弘 (三星印刷)、岡戸裕明 (中京プリント)、岡本泰 (クイックス)、山田茂人 (東海タイプ商会)、神山明彦 (カミヤマ)、鈴置誠 (鈴置印刷)、荒川幹夫 (荒川印刷 = 前愛知県支部長)、青木俊樹専務理事

### ③ グラフィックサービス業界における高齢者雇用の実態

—— 少子高齢化社会において印刷業が活力を維持するために

印刷業における高齢者の雇用環境整備を進めるため、ジャグラは「高齢障害者雇用支援機構」の委託により、2 カ年をかけて「印刷業高齢者雇用推進ガイドライン」の策定をすすめています。初年にあたる平成 20 年度は、アンケートおよびヒアリング調査を実施し、このほどその結果がまとまりましたので、そのご報告をいたします。

### ④ 誰でもわかる Adobe InDesign CS4 上巻

—— 定番レイアウトソフト最新版の操作を学ぶトレーニング番組です

InDesign の最新バージョン CS4 の操作方法を解説する番組です。全 13 章のトレーニング項目を、各章ごとに分けて順次配信してゆきます。これから InDesign を勉強する方に最適なトレーニングコンテンツです。

※本番組は、月額制ジャグラコースの会員のみが視聴できます

## ジャグラ作品展 応募締切迫る

# 6/30まで

詳細は機関誌5月号をご参照下さい  
(申込書も掲載されています)

## おすすめ書籍

### ビジネスに使える！

見た目を 9 割上げる写真活用術  
タツ・オザワ著 1470 円

短期間でブランディングに成功、売上が 4 倍にアップ、成約率 9 割……。見た目を 9 割以上良くする、容姿の長所を際立たせ、短所を目立たなくするテクニックなどについても述べ、自分の価値を下げってしまう写真の見分け方や、注意点、より良い写真を撮ったり選んだりするためのノウハウについて詳しく説明している。

※ジャグラニュース Vol.147 で紹介

## 自費出版ネットワーク

### 第 12 回文化賞大賞に

『シベリアに逝きし人々を刻す』

第 12 回日本自費出版文化賞 (ジャグラ主催、日本自費出版ネットワーク主管) の最終選考会が 6 月 2 日に開かれ、大賞ほか各賞を選出しました。

×

大賞に選ばれたのは、新潟県・村山常雄氏の『シベリアに逝きし人々を刻す』。審査にあたった色川委員長は「シベリアの 864 の収容所に抑留され、亡くなった人々の名前を、ひとりひとり丹念に調べ最終的に 4 万 6297 人の記録をまとめあげた。ロシア語からの変換などの困難を大変な努力で克服し、数十年の労苦で刻んだ、日本の出版の歴史に残るような記念碑的な作品だと思う。自費出版でしか発行できない種類の記録なので、この文化賞の意義も強く感じさせてくれる」とその選考理由を述べました。